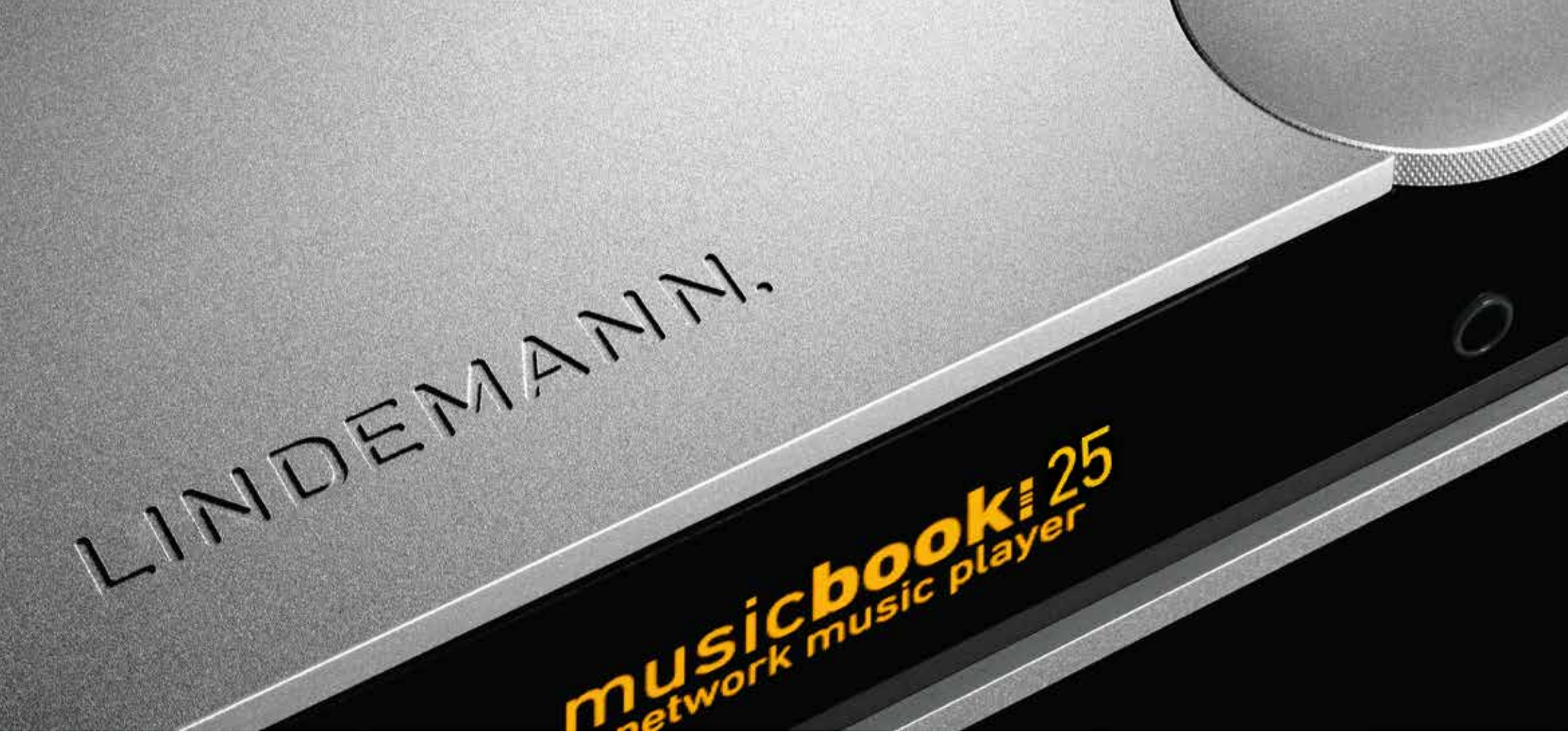


musicbook 20/25

Hören. Entspannen. Genießen.

Bedienungsanleitung

Willkommen

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses Gerätes und vielen Dank, dass Sie sich für ein LINDEMANN-Produkt entschieden haben. Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Musikhören und lange Abende mit Ihren Lieblingsaufnahmen. Mit der musicbook-Serie haben Sie sich für eines der technologisch modernsten und klanglich besten Audiosysteme entschieden. Wir entwickeln und fertigen unsere Geräte in Deutschland und haben unsere ganze Passion und mehr als 20 Jahre Erfahrung in dieses außergewöhnliche Produkt gesteckt, das in klanglicher Hinsicht keine Wünsche offen lässt. Entdecken Sie eine neue Qualität der Musikwiedergabe, die vollkommen entspannt große Räume zeichnet und Sänger greifbar nahe in Ihr Wohnzimmer stellt. Viel Spaß beim Hören!

Ihr LINDEMANN-Team

Inhaltsverzeichnis

Lieferumfang	**4**
Frontansicht	**5**
Rückansicht	**6**
IR-Fernbedienung	**7**
Anschlussvarianten I-III	**8**
Netzwerkanschluss	**11**
Netzwerk-konfigurationen	**12**
Digitale und analoge Eingänge	**14**
CD-Funktion	**15**
Settings	**16**
Navigationsleiste	**19**
Source View	**20**
Web Radio	**21**
Music Server	**22**
USB-Input	**23**
My Files	**23**
Favorites	**23**
Digital 1–4	**24**
Analog 1–2	**24**
CD	**25**
Settings App	**26**
Technische Daten	**28**

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Dieses Produkt entspricht den Richtlinien 2006/95/EG (Niederspannungs-Richtlinie), 2004/108/EG (EMV-Richtlinie) und 2009/125/EG (ErP-Richtlinie).

© 2013 Lindemann audiotechnik GmbH

Wichtige Sicherheitshinweise

Lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch.
Beachten Sie alle **HINWEISE** sorgfältig. Die Anleitung soll Sie bei der korrekten Verwendung Ihres neuen Lindemann-Produkts unterstützen, damit Sie dessen Vorzüge genießen können. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf.

- Lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch.
- Beachten Sie alle **HINWEISE** sorgfältig. Die Anleitung soll Sie beim korrekten Betrieb Ihres neuen Lindemann-Produkts unterstützen, damit Sie ab sofort Musik in Vollendung genießen können.
- Bewahren Sie die Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf.
- Überprüfen Sie vor dem Anschluss des Gerätes, ob Ihr Netzanschluss mit den auf dem Typenschild angegebenen Werten übereinstimmt. Das Typenschild befindet sich auf der Unterseite des Gerätes.
- Verwenden Sie zum Anschluss des Gerätes das beigepackte Netzkabel oder ein anderes, vorschriftsmäßiges Netzkabel. Ein Betrieb ohne Schutz-Erdung ist nicht zulässig und gefährlich.
- Verbinden Sie das Gerät mit einer vorschriftsmäßigen Netzsteckdose und verlegen Sie das Kabel so, dass es nicht gequetscht oder geknickt werden kann. Achten Sie darauf, dass das Netzkabel unbeschädigt ist und stets zugänglich bleibt.
- Um Brände und Stromschläge zu vermeiden, darf dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden. Das Gerät darf nicht im Freien betrieben werden. Schützen Sie das Produkt vor tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten, und stellen Sie keine mit Wasser gefüllten Gefäße (z. B. Vasen) auf das Produkt oder in dessen Nähe. Wie bei allen elektronischen Geräten dürfen niemals Flüssigkeiten ins Innere des Produkts gelangen.
- Nehmen Sie keine Veränderungen am Produkt oder am Zubehör vor. Nicht autorisierte Veränderungen können die Sicherheit, die Erfüllung von Richtlinien und die ordnungsgemäße Funktion des Gerätes beeinträchtigen. In diesem Fall wird die Garantie ungültig.
- Setzen Sie weder das Gerät selbst, noch die IR-Fernbedienung extremer Hitze, einschließlich direkter Sonneneinstrahlung und Feuer aus. Sorgen Sie für ungehinderten Abfluss der im Betrieb entstehenden Abwärme. Betreiben Sie das Gerät nie in geschlossenen Schränken oder in der Nähe von Wärmequellen wie z. B. Heizkörpern oder Öfen.
- Stellen Sie das Gerät so auf, dass die Rückseite des Gerätes mit dem Netzschalter stets zugänglich ist. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt. Wenn Sie das Gerät für längere Zeit nicht betreiben, sollten Sie es am Netzschalter an der Rückseite ausschalten oder das Netzkabel ziehen. Wenn einmal während des Betriebes Rauch oder Schmorgeruch bemerkt wird, muss das Gerät sofort durch Ausschalten oder Herausziehen des Netzkabels vom Netz getrennt werden.
- Zum Reinigen des Gerätes ziehen Sie bitte das Netzkabel heraus und reinigen Sie die Oberfläche mit einem trockenen Tuch oder mit ein wenig Glasreiniger. Stellen Sie sicher, dass das Gerät vollständig trocken ist, bevor Sie es wieder mit dem Netzkabel verbinden. Verwenden Sie niemals Lösungsmittel (wie Aceton oder Lack-Verdünnung) zum Reinigen des Gerätes.
- Wenden Sie sich bei allen Reparatur- und Wartungsarbeiten nur an qualifiziertes Kundendienstpersonal. Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu reparieren. Entfernen oder öffnen Sie niemals die Gehäuseabdeckung, da Sie andernfalls mit gefährlichen elektrischen Spannungen in Berührung kommen oder anderen Gefahren ausgesetzt sein könnten. Setzen Sie sich mit Ihrem Lindemann-Händler oder direkt mit Lindemann audiotechnik in Verbindung, um qualifizierten Kundendienst zu erhalten.
- Elektronische Geräte gehören nicht in den Hausmüll, sondern müssen gemäß Richtlinie 2002/96/EG über Elektro- und Elektronik-Altgeräte fachgerecht entsorgt werden. Bitte geben Sie dieses Gerät am Ende seiner Verwendung zur Entsorgung an den dafür vorgesehenen öffentlichen Sammelstellen ab.

Lieferumfang

musicbook:20/25
musicbook:20/25 network music player. Das musicbook:20/25 ist ein Streamer (auch UPnP Audio Renderer genannt) mit integriertem Vorverstärker und CD-Player*.

WLAN-Antenne
WLAN-Antenne zum Befestigen an der Rückseite des musicbook:20/25 (wird nur bei drahtlosem Betrieb am Router benötigt).

Infrarot-Fernbedienung
IR-Fernbedienung mit integriertem Lithium-Ionen-Akku, aufladbar.

LAN-Kabel
CAT 6 Patch-Kabel (5m) zum Anschluss des musicbook:20/25 am WLAN-Router.

USB-Ladekabel
USB-Ladekabel (1m) zum Laden der IR-Fernbedienung.

Netzkabel
Netzkabel mit Schukostecker (2m) zur Verbindung mit dem Stromnetz.

*Nur musicbook:25

Frontansicht

Multifunktions-Stellrad zum Bedienen von Lautstärke (links/rechts drehen), Mute (einmal kurz drücken), Stoppen der CD* (einmal lange drücken) und Auswerfen der CD* (erneut lange drücken) sowie Eingangswahl (drücken und gleichzeitig links/rechts drehen). Alle weiteren Funktionen lassen sich durch die beiliegende IR-Fernbedienung und die App bedienen.

OLED-Grafikdisplay (optisch gebondet) mit einem Ablesewinkel von nahezu 180°.

Stand-by LED
Energiespar-Stand-by: gelb leuchtend.
Netzwerk-Stand-by: gelb pulsierend.

USB-A-Buchse (USB Host) zum Anschluss von Speichermedien wie externen Festplatten oder USB-Sticks. Direktes Abspielen von Smartphones und Tablets (nur Android). Ladefunktion für Tablets und Smartphones bis 2,1 A (abhängig vom Gerät).

Kopfhörerbuchse (6,35mm): analoge Class-A-Verstärker für vollendeten Musikgenuss mit Kopfhörer (32–300 Ohm). Lautstärke über App, IR-Fernbedienung und Multifunktions-Stellrad bedienbar.

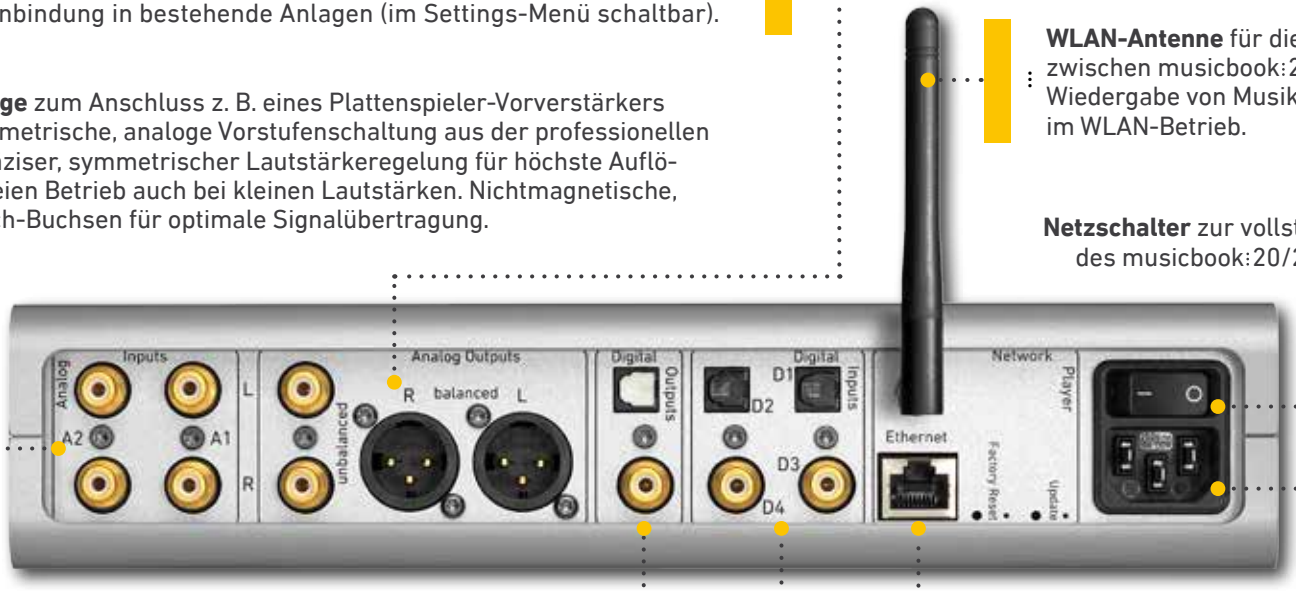
Hochwertiges CD-Laufwerk (nur musicbook:25) zum Abspielen von CDs. Hohe Abtastsicherheit und sehr jitterarmes Digitalsignal. CD-Text-fähig. Alle CD-Funktionen über App und IR-Fernbedienung steuerbar.

Stand-by-Taste zum Ein- und Ausschalten des Gerätes. Sehr niedriger Stromverbrauch im Betrieb durch intelligente Stromversorgung. Stand-by-Funktion über App wählbar zwischen Energy Saving (0,2 W Verbrauch) und Netzwerk-Standby (4 W Verbrauch).

Rückansicht

Symmetrische (XLR) und unsymmetrische (RCA) Ausgänge, die unabhängig voneinander und gleichzeitig genutzt werden können. Laststabile Ausgangsstufen zum Betrieb langer Kabel, z. B. zum Anschluss von Aktivboxen oder Subwoofer. Fixed Line Out für feste Ausgangsspannung bei Einbindung in bestehende Anlagen (im Settings-Menü schaltbar).

Zwei analoge Eingänge zum Anschluss z. B. eines Plattenspieler-Vorverstärkers oder Tuners. Vollsymmetrische, analoge Vorstufenschaltung aus der professionellen Studiotechnik mit präziser, symmetrischer Lautstärkeregelung für höchste Auflösung und störungsfreien Betrieb auch bei kleinen Lautstärken. Nichtmagnetische, direktvergoldete Cinch-Buchsen für optimale Signalübertragung.



WLAN-Antenne für die drahtlose Verbindung zwischen musicbook:20/25 und dem WLAN-Router. Wiedergabe von Musikdateien bis 24 bit und 96 kHz im WLAN-Betrieb.

Netzschalter zur vollständigen Trennung des musicbook:20/25 vom Stromnetz.

Zwei digitale Ausgänge: optisch und koaxial. Aufbereitetes, extrem jitterarmes Digitalsignal zum Anschluss externer Digital-Komponenten wie D/A-Wandlern. Digitalausgänge ab Werk abgeschaltet; im Settings-Menü einschaltbar.

Kaltgeräte-Steckverbindung zur Verbindung mit dem Stromnetz.

Vier digitale Eingänge: optisch und koaxial. Auflösung bis 24 bit und 192 kHz. Anschlussmöglichkeit für externe Digitalquellen, wie TV, Tuner, Blu-ray oder externes CD-Laufwerk. Intelligente Signalaufbereitung mit mehrstufigem, synchronem Re-Sampling und D/A-Wandlung mit 32 bit und 352,8/384 kHz. Sonic Scrambling DAC der letzten Generation mit Minimum Phase Apodizing Filter.

Ethernet-LAN-Verbindung zum Betrieb des UPnP Audio Renderers am Router (Access Point). Wiedergabe von Musikdateien bis 24 bit und 192 kHz im LAN-Betrieb.

*Nur musicbook:25

IR-Fernbedienung

LED: gelb leuchtend im Sendebetrieb, rot leuchtend bei Akku-Ladevorgang (erlischt bei vollem Ladezustand), rot blinkend bei Ladefehler.

SET-Tasten zur Auswahl der digitalen und analogen Quellen. Diese Tasten sind gleichzeitig die Navigationstasten im Settings-Menü.

O.K.-Taste zum Bestätigen der Auswahl im Settings-Menü.

Mute-Taste zum Leise-Stellen der Tonwiedergabe.

Stand-by-Taste zum Ein- und Ausschalten des Geräts. Die Stand-by-Funktion (Energy Saving oder Netzwerk-Stand-by) lässt sich im Settings-Menü der App einstellen.

Settings-Taste zum Öffnen des Einstell-Menüs (Balance, Display-Helligkeit, Digiout, Fixed Line Out, Factory Default).

Display-Taste zum Wechseln zwischen Track-, Artist- und Zeit-Anzeige.

Info-Taste für die Statusanzeige der wichtigsten Einstellungen.

Lautstärke-Tasten zum Verringern (Vol -) und Erhöhen (Vol +) der Lautstärke.

CD-Funktionsblock:
Nur musicbook:25

Zahlen-Tasten für die direkte Anwahl eines CD-Tracks.

Repeat-Taste zum Wiederholen eines einzelnen Tracks (one) oder des gesamten Albums (all).

Search-Tasten für die Vorwärts- und Rückwärts-Suchfunktion.

Stop-/Eject-Taste zum Stoppen der CD bei einmaligem Drücken der Taste und zum Auswerfen der CD bei erneutem Drücken der Taste.

Skip-Tasten zum Springen zum nächsten/vorherigen Track.

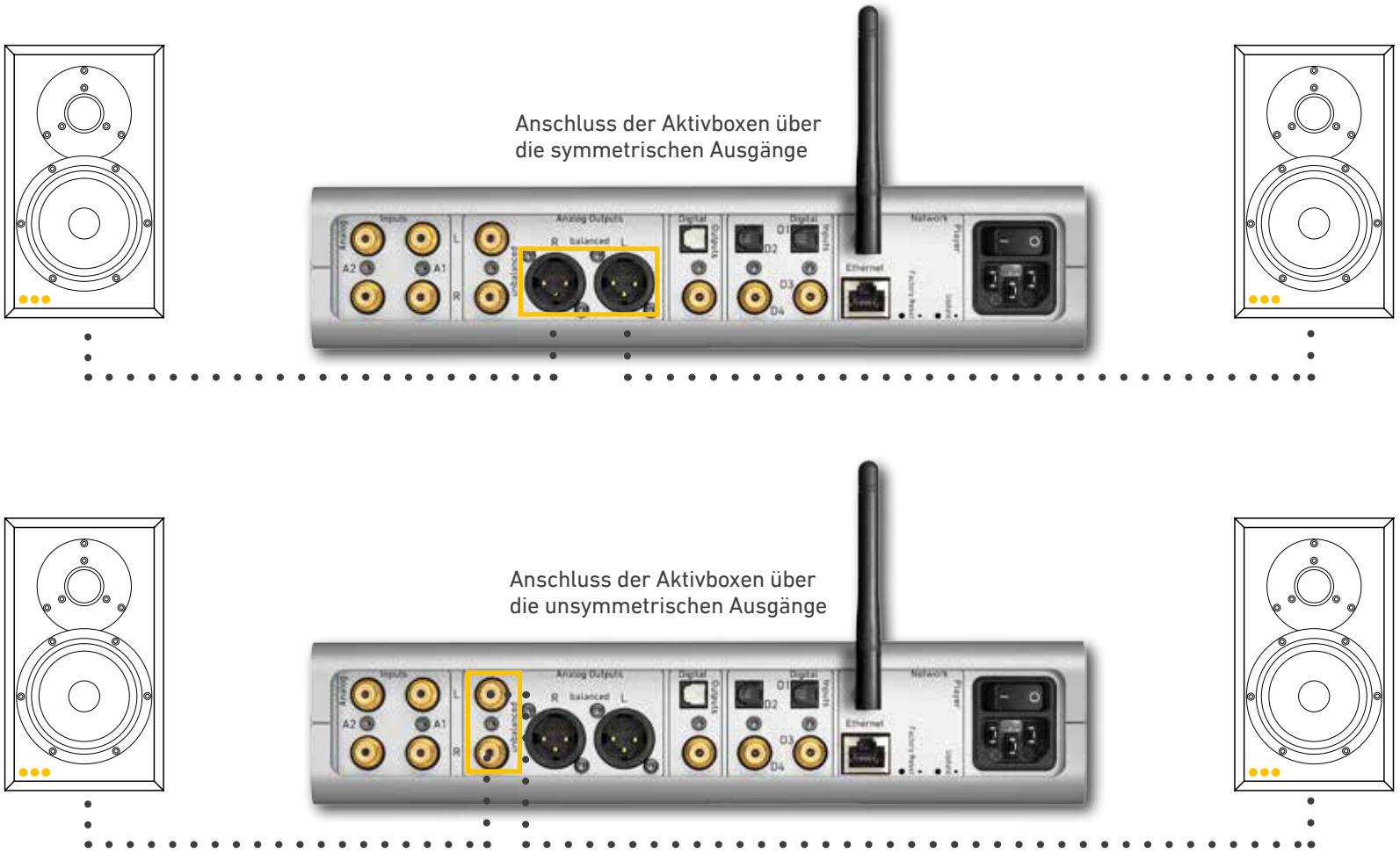
Play-/Pause-Taste zum Abspielen und Pausieren der CD.

HINWEIS: Die Netzwerk-Funktionen können nur über die App bedient werden.

USB-Mini-Buchse zum Aufladen des Lithium-Ionen-Akkus. Ladezustand abrufbar durch Info-Taste.

Anschlussvariante I

musicbook:20/25 mit Aktiv-Lautsprechern

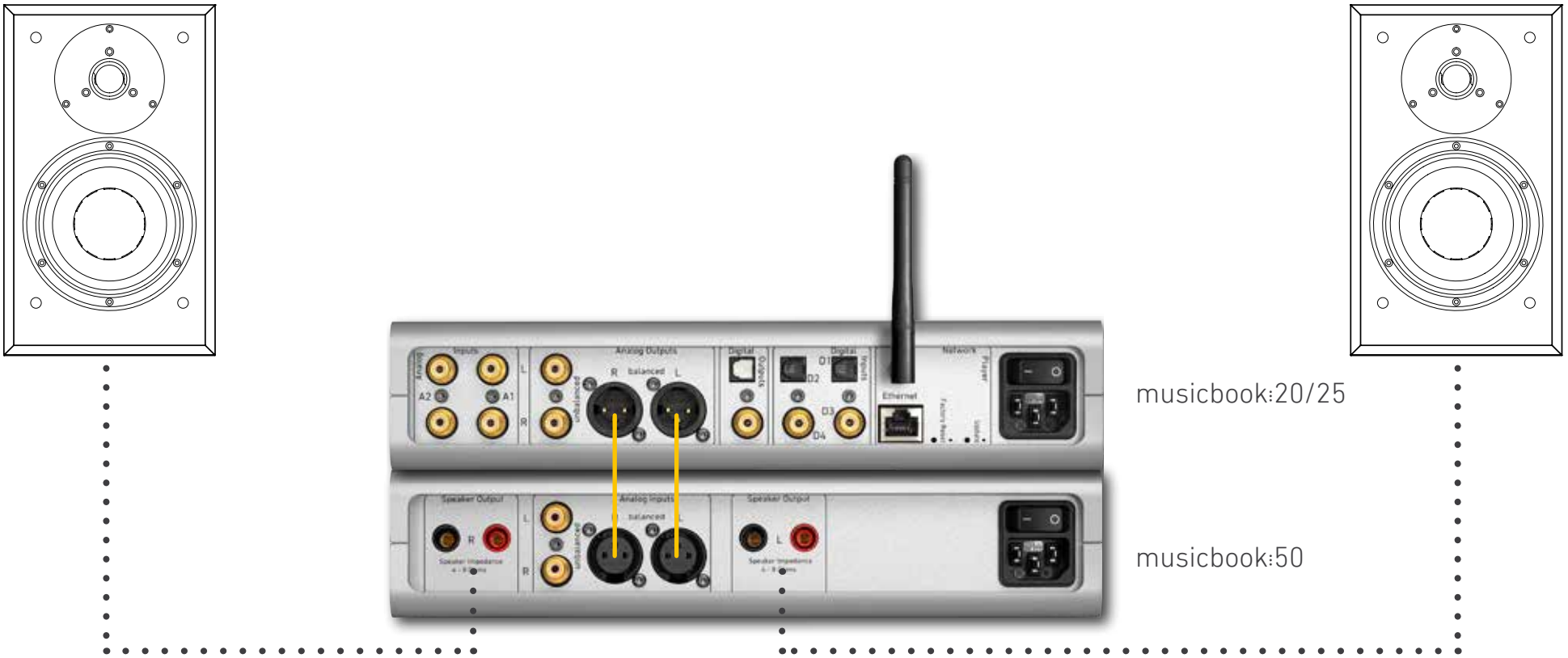


Anschlussvariante I:
Der einfachste Weg, mit dem musicbook:20/25 Musik zu genießen, ist der Anschluss von Aktiv-Lautsprechern. Sie benötigen nur entsprechend lange Signal-Kabel zur Herstellung der Verbindung zwischen den Ausgängen des musicbook:20/25 und den Eingängen der aktiven Lautsprecher. Das musicbook:20/25 kann lange Kabel mühelos treiben und liefert bis zu 5 Volt Ausgangsspannung an 600 Ohm im symmetrischen Betrieb. Durch den eingebauten Vorverstärker und die vielfältigen Anschlussmöglichkeiten von analogen und digitalen Quellen sowie die Möglichkeit, CDs* abzuspielen oder Musik von einem Netzwerk-Server oder Web-Radio zu hören, wird das musicbook:20/25 zum Zentrum Ihrer HiFi-Anlage.

*Nur musicbook:25

Anschlussvariante II

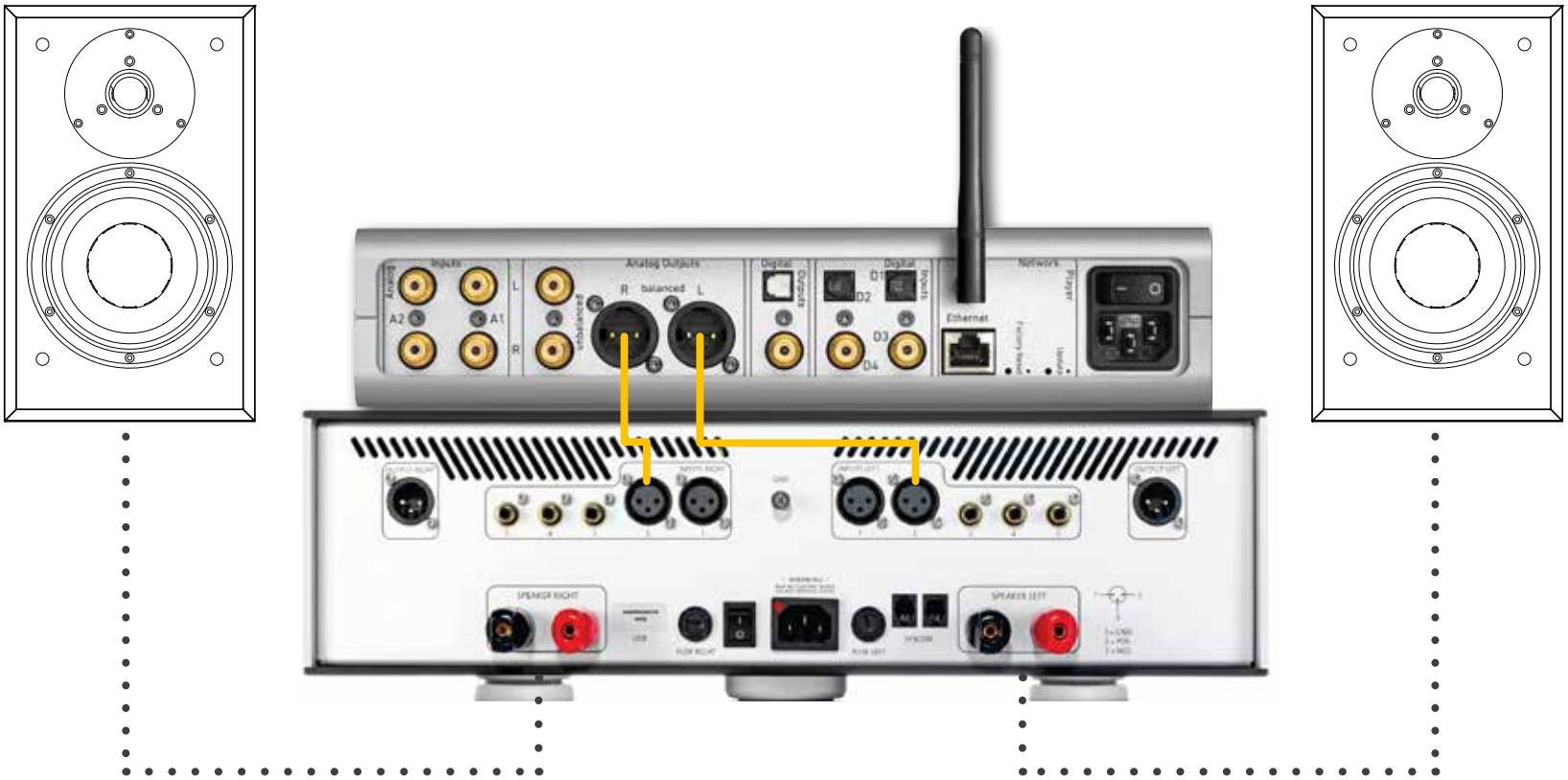
musicbook:20/25 mit Endstufe musicbook:50 + Passiv-Lautsprecher



Anschlussvariante II:
Zum Betrieb passiver Lautsprecher am musicbook:20/25 benötigen Sie eine passende Endstufe. Mit dem musicbook:50 bieten wir eine symmetrische Class-D-Endstufe an, die höchste Ansprüche an den Klang erfüllt. In Verbindung mit hochwertigen Zweiwege-Lautsprechern oder kleinen bis mittleren Standboxen liefert dieser Verstärker feinsten Klang bei gleichzeitig extrem niedrigem Energieverbrauch. Ein intelligenter Signaldetektor schaltet den Verstärker automatisch ein, wenn Musiksignal anliegt und wieder aus, wenn keine Musik mehr gehört wird. Aber auch mit vorhandenen Endstufen lässt sich das musicbook:20/25 ideal kombinieren. Da beide Ausgänge gleichzeitig betrieben werden können, lassen sich zum Beispiel eine Endstufe und zusätzlich ein Subwoofer an das Gerät anschließen.

Anschlussvariante III

musicbook:20/25 in Kombination mit einem bestehenden HiFi-System



Anschlussvariante III:
Falls Sie bereits über ein komplettes HiFi-System mit Vorverstärker oder Vollverstärker verfügen, können Sie das musicbook:20/25 an einen analogen Eingang des Verstärkers anschließen. Dazu lässt sich die Lautstärke-Regelung des Vorverstärkers im musicbook:20/25 überbrücken (Menüpunkt ▶**Fixed Line Output**◀ im Settings-Menü der IR-Fernbedienung) und wirkt dann nur noch im Kopfhörer-Betrieb. Durch die vielfältigen Anschlussmöglichkeiten von analogen und digitalen Quellen sowie die Möglichkeit, CDs* abzuspielen oder Musik von einem Netzwerk-Server oder Web-Radio zu hören, wird das musicbook:20/25 zur zentralen Quelle in Ihrer HiFi-Anlage.

*Nur musicbook:25

Netzwerkanschluss

musicbook:20/25

Netwerkanschluss:
Das musicbook:20/25 beinhaltet einen UPnP-Netzwerkplayer. Dieser ermöglicht die Musikwiedergabe von unterschiedlichen digitalen Speichermedien wie z. B. Web Radio, Netzwerkspeicher sowie USB-Sticks/-Festplatten. Zum Betrieb im Netzwerk benötigen Sie einen WLAN-Router, ein Smartphone oder Tablet (Control Point) mit der kostenlosen musicbook: App und ein Speichermedium, wie z. B. ein NAS (Network Attached Storage). Die vielseitigen Funktionen des musicbook:20/25 sind komfortabel über die App zu bedienen.

Netzwerkkonfiguration

musicbook:20/25

Wir gehen in den folgenden Abschnitten davon aus, dass ein funktionierendes Heimnetzwerk mit WLAN-Router und Internetzugang besteht.

Um einen reibungslosen Betrieb des musicbook:20/25 in einem lokalen Netzwerk zu ermöglichen, folgen Sie bitte der Anleitung in diesem Kapitel Schritt für Schritt. Falls dennoch Schwierigkeiten auftreten, wenden Sie sich bitte an einen Netzwerkfachmann oder an Ihren Internetbetreiber.

HINWEIS: Auch wenn Sie ausschließlich einen kabellosen Betrieb via WLAN vorgesehen haben, ist es für die erste Inbetriebnahme dennoch erforderlich, das musicbook:20/25 mit einem LAN-Kabel am Router anzuschließen. Nur so können die WLAN-Zugangsdaten eingegeben werden. Sobald dies erfolgt ist, kann die LAN-Verbindung getrennt und auf WLAN-Betrieb umgestellt werden.

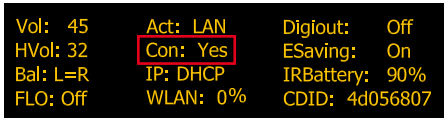
Verbindung zum Netzwerk herstellen

1. Verbinden Sie das musicbook:20/25 mit dem beigepackten LAN-Kabel an einem freien LAN-Port Ihres WLAN-Routers.

2. Schalten Sie nun das musicbook:20/25 ein.

3. Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die ▶**INFO-Taste**◀. In der mittleren Spalte der Display-Anzeige können Sie den Status des Netzwerks ablesen.

4. Wird der Status Con: Yes (Connected: Yes) angezeigt, ist das musicbook:20/25 mit dem Netzwerk verbunden.



5. Starten Sie nun die musicbook: App auf Ihrem Control Point (Smartphone oder Tablet).

6. Die App zeigt Ihnen alle verfügbaren musicbook: Geräte mit der jeweiligen IP-Adresse und dem Gerätenamen an.

7. Tippen Sie auf das gewünschte musicbook:.

*Nur musicbook:25

Netzwerkkonfiguration

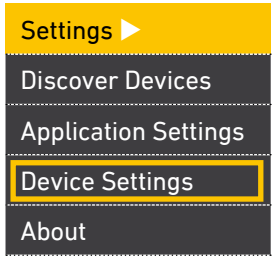
musicbook:20/25

Kabellose Verbindung über WLAN

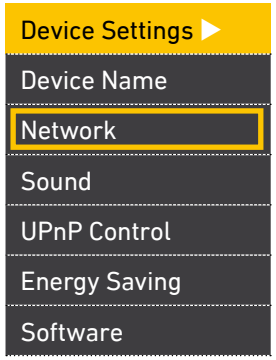
Zur Konfiguration der WLAN-Verbindung ist es erforderlich, dass zunächst die oben aufgeführten Schritte durchgeführt wurden. Wenn Sie mit dem Vorgang beginnen, muss das musicbook:20/25 noch über das LAN-Kabel mit dem Router verbunden sein.

1. Wählen Sie in der App das Settings-Icon.

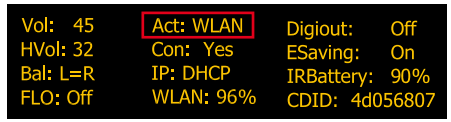
2. Wählen Sie ▶**Device Settings**◀.



3. Wählen Sie ▶**Network**◀.



4. Wählen Sie ▶**Configure WiFi**◀.
5. Wählen Sie ▶**SSID**◀.
6. Wählen Sie unter den gefundenen Netzwerken Ihr Heimnetzwerk aus.
7. Wenn unter Security **unknown** angezeigt wird, wurde die WLAN-Verschlüsselung nicht automatisch erkannt. Wählen Sie die von Ihnen am WLAN-Router eingestellte WLAN-Verschlüsselung aus (z. B. WPA2).
8. Wählen Sie ▶**Password**◀ und geben Sie das Passwort für Ihren WLAN-Zugang ein.
9. Bestätigen Sie mit ▶**Apply**◀.
10. Bestätigen Sie auch die IP-Einstellung (DHCP) mit ▶**Apply**◀.
11. Das musicbook:20/25 baut nun eine WLAN-Verbindung auf.
12. Trennen Sie das LAN-Kabel JETZT vom musicbook:20/25.
13. Der Wechsel auf WLAN benötigt ca. 20-30 Sec.
14. Überprüfen Sie die WLAN-Verbindung durch Drücken der INFO-Taste ⓘNFO auf der IR-Fernbedienung.
15. Bei korrekter WLAN-Verbindung wird unter Act (Active Interface) WLAN angezeigt. Wird LAN angezeigt, schalten Sie bitte das musicbook:20/25 ab und stellen Sie sicher, dass kein LAN-Kabel am musicbook:20/25 angeschlossen ist und starten Sie das Gerät neu.



Auswahl der digitalen und analogen Eingänge

musicbook:20/25

Mit dem musicbook:20/25 stehen Ihnen 4 digitale und 2 analoge Eingänge zur Verfügung. Diese können Sie auf drei verschiedene Weisen anwählen:

- über die **musicbook**: **App**
- über die **IR-Fernbedienung**
- über das **Multifunktions-Stellrad** am musicbook:20/25

Auswahl über die App:

- Starten Sie die musicbook: App.
- Gehen Sie in den Source View und wählen Sie dort Digital 1–4 oder Analog 1–2.
- Sobald Sie die Quelle ausgewählt haben, gelangen Sie in der App in den Play View.
- Die Namen der digitalen und analogen Eingänge lassen sich über die App ändern. Siehe S. 24.

Auswahl über die IR-Fernbedienung:

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Tasten SET up **SET** oder SET down **SET** so lange, bis der gewünschter Eingang erscheint. Das Display und die App zeigen Ihnen simultan die gewählten Eingänge an.

Auswahl über das Multifunktions-Stellrad:

- Drücken Sie in die Mitte des Multifunktions-Stellrads am musicbook:20/25. Halten Sie das Stellrad gedrückt und drehen es währenddessen nach links oder rechts. Am Display erscheinen die Eingänge Digital 1–4 und Analog 1–2, aus denen Sie auswählen können.

*Nur musicbook:25

CD-Funktion*

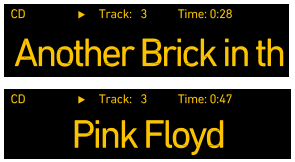
musicbook:25

- Schieben Sie eine Audio-CD vorsichtig mit der bedruckten Seite nach oben in den Schlitz des CD-Laufwerks, bis dieses die CD automatisch einzieht.

- Nach einigen Sekunden erscheint auf dem Display die Anzahl der Tracks sowie die Gesamtspielzeit der CD.

- Zur weiteren Bedienung können Sie die IR-Fernbedienung, die App und das Multifunktions-Stellrad am Gerät verwenden.

- Durch Drücken der Display-Taste auf der IR-Fernbedienung können Sie die Display-Anzeige umschalten zwischen Track/Playtime, Titel und Artist (nur IR-Fernbedienung).



Bedienung mit App und IR-Fernbedienung

- Play/Pause.

- Search (Suchlauf) (IR-Fernbedienung).
- Search/Skip (App).

- Skip (Springen zum nächsten oder vorherigen Track).

- Repeat one (Wiederholen eines Tracks).

- Repeat all (Wiederholen des gesamten Albums).

- Lautstärke (- / +).

- Mute (stumm schalten).

- Im Source View der App finden Sie in der Zeile CD auch das Icon für CD-Auswurf (App).

Bedienung mit Multifunktions-Stellrad

- Lautstärke regeln (links/rechts drehen).

- Mute (stumm schalten): einmal kurz drücken.

- Stoppen der CD: > 1 Sec. drücken.

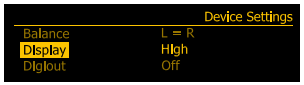
- Auswerfen der CD: > 1 Sec. drücken.

Settings

musicbook:20/25

- **Settings-Menü am Gerät**
  Das Settings-Menü des musicbook:20/25 öffnen Sie durch Drücken der Settings-Taste an der IR-Fernbedienung.

- Am Display erscheint



In diesem **Settings-Menü** können Sie Einstellungen für **Balance, Display, Digiout, Fixed Line Out** und **Factory Default** vornehmen.

Balance

Die Balance-Funktion dient dazu, Lautstärkeunterschiede am Hörplatz zu regeln, falls sich dieser nicht in optimaler Beschallungsposition befindet. Hierzu lassen sich für linken und rechten Lautsprecher unterschiedliche Lautstärkepegel einstellen.

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Settings-Taste

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down Balance.

- Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down den gewünschten Bereich für den linken bzw. rechten Lautsprecher. Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

Display

Im Settings-Menü stehen Ihnen zwei Helligkeitsstufen des Displays zur Auswahl.

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Settings-Taste.

- Wählen Sie ▶**Display**◀ mit den SET-Tasten SET up und SET down.

- Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**High**◀ für hohe Helligkeit und ▶**Low**◀ für geringe Helligkeit. Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

Digiout

Zur Reduzierung von Störquellen sind die beiden digitalen Ausgänge (optisch und koaxial) ab Werk abgeschaltet. Im Settings-Menü lassen sie sich einschalten und wieder ausschalten.

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Settings-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**Digiout**◀.

- Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**On**◀ zum Einschalten der digitalen Ausgänge und ▶**Off**◀ zum Ausschalten der digitalen Ausgänge. Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

*Nur musicbook:25

Fixed Line Out

Für den Fall, dass Sie das musicbook:20/25 in eine bestehende Anlage mit eigenem Verstärker und eigener Lautstärkeregelung einbinden möchten, empfiehlt es sich, die Lautstärke-Regelung des musicbook:20/25 zu überbrücken. Dies wird durch die Fixed Line Out-Funktion ermöglicht. Damit entfällt die Lautstärkeregelung am musicbook:20/25; diese wird in einem solchen Fall am Verstärker vorgenommen, der an das musicbook:20/25 angeschlossen wird. Die Lautstärkeregelung für den Kopfhörerausgang bleibt erhalten!

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Settings-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**Fixed Line Out**◀.

- Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**On**◀ zum Aktivieren der Fixed Line Out-Funktion und ▶**Off**◀ zum Deaktivieren der Fixed Line Out-Funktion. Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

HINWEIS: Wenn Sie das musicbook:20/25 ohne Einbindung an eine bestehende Anlage verwenden – also musicbook:20/25 mit Aktivlautsprecher oder musicbook:20/25 mit Endstufe und Passivlautsprecher –, muss die Fixed Line Out-Funktion unbedingt auf Off gestellt werden, da sonst durch die maximale Ausgangsspannung schwere Schäden an den Lautsprechern auftreten können. Ab Werk ist die Fixed Line Out-Funktion abgeschaltet.

Factory Default

Das musicbook:20/25 lässt sich über die Factory Default-Funktion auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Alle vorgenommenen Einstellungen werden dadurch unwiderruflich gelöscht!

- Drücken Sie auf der IR-Fernbedienung die Settings-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**Factory Default**◀.

- Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

- Wählen Sie mit den SET-Tasten SET up und SET down ▶**Yes**◀, um das Gerät in den Betriebszustand zurückzuversetzen. Bestätigen Sie mit der O.K.-Taste.

Die musicbook: App

musicbook:20/25

Die musicbook: App ist für Geräte mit Android- oder iOS-Betriebssystem erhältlich. Die Android-App können Sie bei Google Play herunterladen, die iOS-App im App Store. Geben Sie im jeweiligen Store „musicbook" in die Suchmaske ein und wählen Sie die App **musicbook**: **Lindemann audiotechnik**. Folgen Sie zur Installation den weiteren Anweisungen des Online Stores sowie Ihres Smartphones oder Tablets.

Die Apps weichen in ihrer Darstellung geringfügig voneinander ab. Die Unterschiede sehen Sie in der Grafik unten abgebildet. Des Weiteren ergeben sich Abweichungen in Abhängigkeit von Größe und Auflösung des Displays sowie der Version des verwendeten Betriebssystems.

◀Navigationsleiste

iOS

◀Navigationsleiste

Android

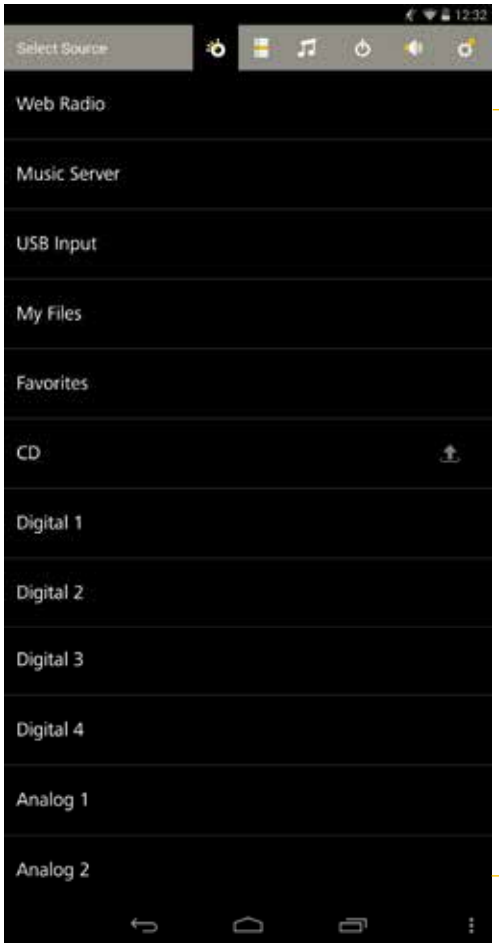
HINWEIS: Um grafische und sytembedingte Probleme mit der App zu vermeiden, empfehlen wir Ihnen dringend, immer die aktuellste Version des Betriebssystems für Ihr Smartphone oder Tablet zu verwenden. Die musicbook: App läuft mit dem iOS-Betriebssystem ab Version 6 und mit dem Android-Betriebssystem ab Version 2.3.
In dieser Bedienungsanleitung wird für die Erläuterung der App die Darstellung der Android-Version verwendet. Alle Beschreibungen gelten jedoch ebenso für iOS-Geräte.

*Nur musicbook:25

Die musicbook: App

Navigationsleiste

Die Startansicht der App



◀Navigationsleiste

Source Browse Play Settings

◀Quellen

- Web Radio
- Music Server
- USB Input
- My Files
- Favorites
- CD*
- Digital 1–4
- Analog 1–2

Source View

Im Source View gelangen Sie immer zur links gezeigten Ansicht zurück, in der Quellen ausgewählt werden können.

Browse View

Im Browse View wird die Ordnerstruktur der Quelle angezeigt, in der navigiert werden kann. Der Browse View stellt die Ordnerstruktur mit all ihren Ebenen dar und wird von der Quelle vorgegeben. Die Navigation innerhalb des Browse Views erfolgt über das Anwählen der entsprechenden Ordner sowie über die Back-Funktion in der oberen linken Ecke der App zum Zurückspringen auf die nächst höhere Ebene in der Ordnerstruktur.

Play View

Bei Musikwiedergabe wird im Play View der aktuelle Titel sowie bei Web Radio und Music Server-Betrieb, wenn vorhanden, das Cover/Senderlogo angezeigt. Durch Berühren des Covers erhalten Sie – je nach Verfügbarkeit – eine Auflistung folgender Zusatzinformationen: Track, Artist, Bitrate, Format, Samplerate. Im Play View der digitalen und analogen Eingänge (Digital 1–4, Analog 1–2) wird der Inputname angezeigt. Bei den digitalen Eingängen zusätzlich die aktuelle Samplerate.

Sie können jederzeit zwischen Source View, Browse View und Play View wechseln; der Titel, der abgespielt wird, läuft währenddessen weiter.

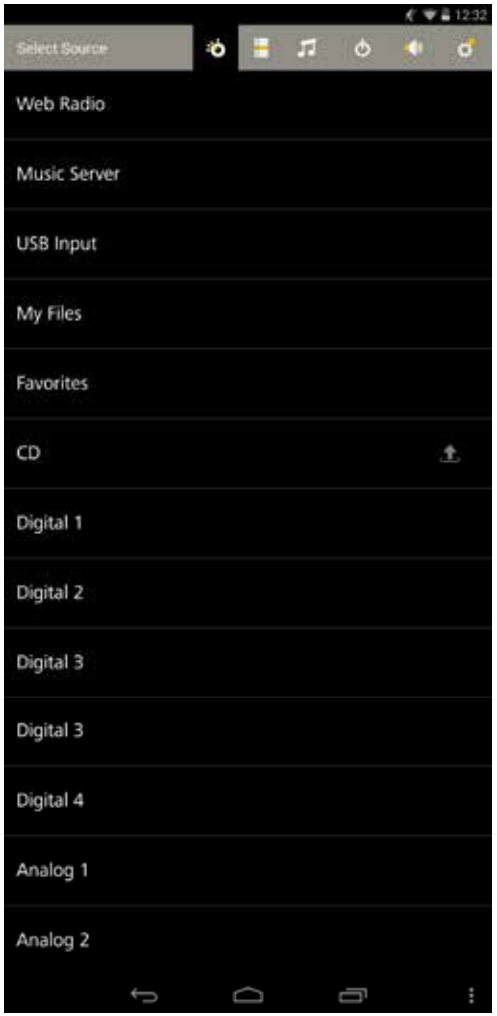
Settings

Unter Settings lassen sich die Geräteeinstellungen vornehmen (siehe S. 26).

Die musicbook: App

Source View

Die folgenden Quellen stehen Ihnen im Source View zur Auswahl:



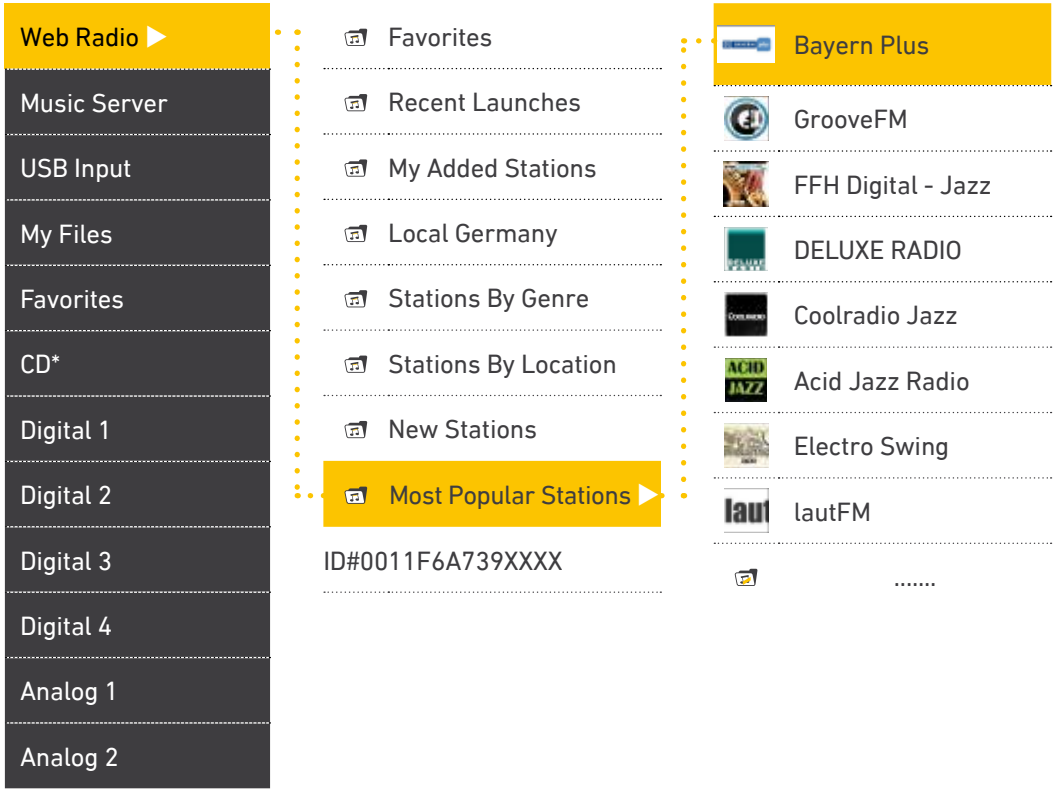
Web Radio	Mit dem musicbook:20/25 haben Sie die Möglichkeit, aus mehreren Tausend nationalen und internationalen Web Radio-Sendern zu wählen. Voraussetzung hierfür ist, dass der WLAN-Router, an dem Ihr musicbook:20/25 angeschlossen ist, mit dem Internet verbunden ist.
Music Server	Hier wählen Sie den UPnP Server aus Ihrem Heimnetzwerk aus, von dem Musik wiedergeben werden soll. Es können gleichzeitig mehrere UPnP Server am Heimnetzwerk angeschlossen sein, die sich alle über die musicbook: App bedienen lassen.
USB Input	Über die USB-A-Buchse des musicbook:20/25 lassen sich Musiktitel von externen Speichermedien wie USB-Sticks oder USB-Festplatten abspielen.
My Files	Mit My Files können Sie die lokal gespeicherten Musikdateien auf Ihrem Smartphone oder Tablet abspielen.
Favorites	In Favorites können Sie eine Liste Ihrer Lieblingsmusiktitel und Web Radio-Sender anlegen.
CD*	Befindet sich eine CD im Laufwerk, werden die Titel oder der CD-Text angezeigt.
Digital 1–4	Hier lassen sich die externen Digitalquellen auswählen, die am musicbook:20/25 angeschlossen sind.
Analog 1–2	Hier lassen sich die externen Analogquellen auswählen, die am musicbook:20/25 angeschlossen sind.

*Nur musicbook:25

Die musicbook: App

Source View | Web Radio

Im Browse View stehen Ihnen unterschiedliche Kriterien für die Web Radio-Senderwahl zur Verfügung. Exemplarisch ist unten die Navigation durch die Ordnerstruktur aufgeführt.



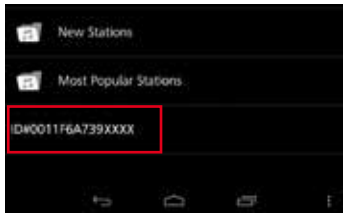
WARNUNG: Für den Web Radio-Dienst sollten Sie unbedingt über eine Internet-Daten-Flatrate verfügen, da sonst hohe Kosten entstehen können.

Durch Drücken der Display-Taste auf der IR-Fernbedienung wechselt die Display-Anzeige zwischen Station und Info.

Die Inhalte der Quelle Web Radio werden von dem Service-Anbieter vTuner bereitgestellt. Die Radiosender und Listen werden über das Internet übertragen. Über den Link

http://lindemann.vtuner.com/setupapp/lindemann/asp/AuthLogin/SignIn.asp

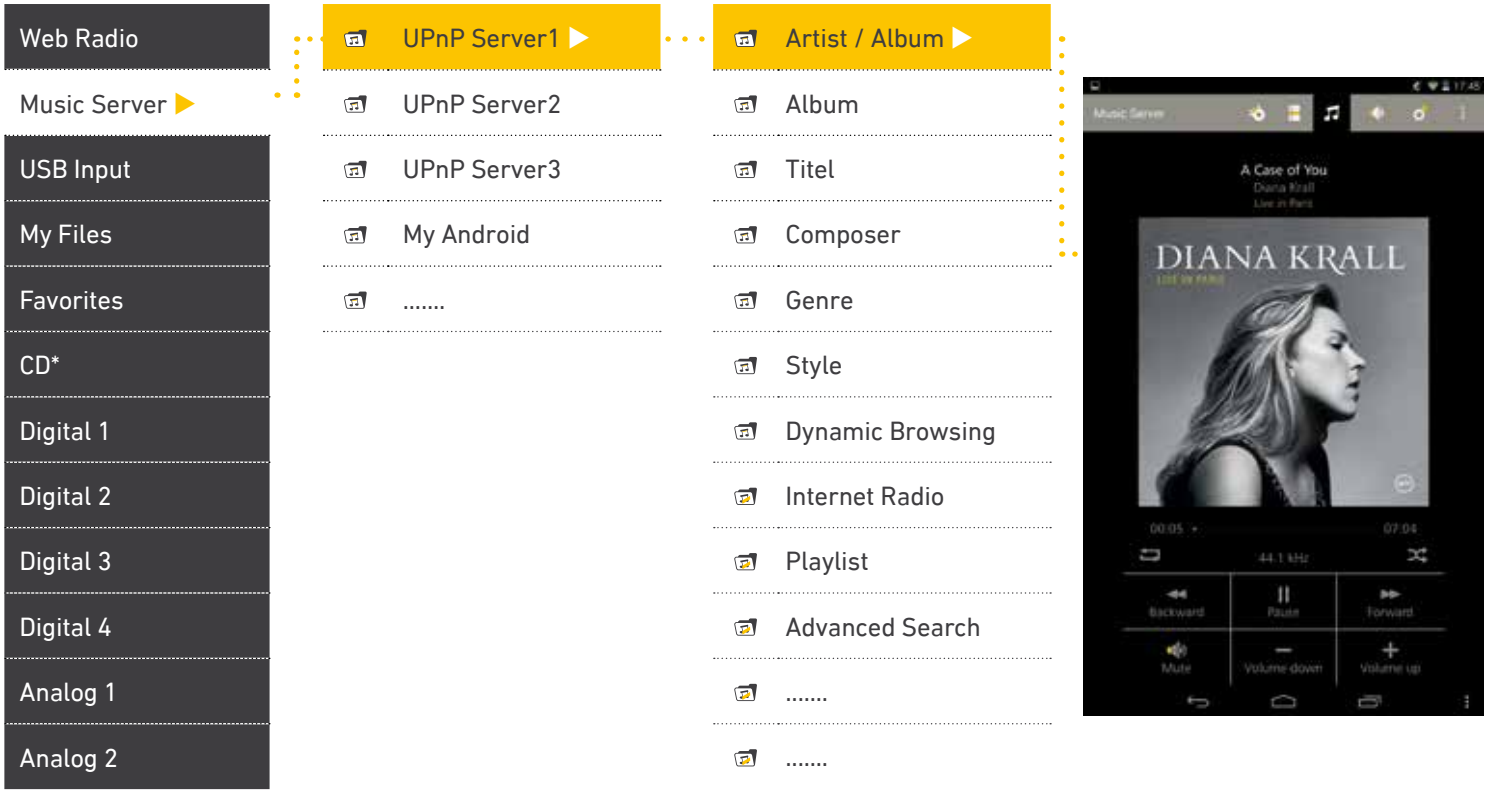
haben Sie die Möglichkeit, die Favoritenliste und My Added Stations nach eigenem Belieben zu gestalten. Hierzu müssen Sie sich auf der oben genannten Internetseite mit E-Mail-Adresse, Passwort und ID-Nummer anmelden. Die ID-Nummer Ihres musicbook:20/25 finden Sie im Web Radio Browse View als letzten Eintrag.



Die musicbook: App

Source View | Music Server

Um das musicbook:20/25 als Netzwerkspieler verwenden zu können, muss Ihr digitales Musikarchiv auf einem UPnP Server gespeichert sein, der am selben Heimnetzwerk wie das musicbook:20/25 angeschlossen ist. In der Regel übernimmt diese Aufgabe ein NAS (Network Attached Storage) mit Music bzw. Media Server. Falls Sie Ihren PC oder Mac als Netzwerkserver verwenden möchten, muss auf diesem eine UPnP Software installiert sein. Hierfür kommen z. B. die Programme TwonkyServer oder Asset in Frage, die im Internet als kostenpflichtige Downloads zur Verfügung stehen.



HINWEIS: Wichtig ist zu beachten, dass der Browse View die Ordnerstruktur des UPnP Servers lediglich abbildet. Dies hat zur Folge, dass die Ansichten im Browse View nicht einheitlich sind, sondern variieren. Die Sortierung der Musik nach bestimmten Kriterien wie Alben, Genre, Interpret, Listen, alphabetische Sortierung usw. ist somit vom UPnP Server abhängig. Aus diesem Grund können die Ansichten der hier exemplarisch dargestellten Ordnerstruktur von der Ansicht auf Ihrem Gerät abweichen.

Durch Drücken der Display-Taste auf der IR-Fernbedienung wechselt die Display-Anzeige zwischen Title und Artist.

*Nur musicbook:25

Die musicbook: App

Source View | USB Input | My Files | Favorites

USB Input

Die **USB-A-Buchse** bietet Ihnen die Möglichkeit, Musikdateien von USB-Sticks, USB-Festplatten oder portablen MP3-Playern wiederzugeben. Im Browse View können Sie durch die Ordnerstruktur navigieren und den gewünschten Titel auswählen. Durch die Back-Funktion in der linken oberen Ecke der App gelangen Sie jeweils auf die nächst höhere Ordnerebene zurück.

My Files

Mit **My Files** ist es möglich, auf die Musikdateien zuzugreifen, die sich auf dem Smartphone oder Tablet befinden, mit dem das musicbook:20/25 bedient wird. Im Browse View können Sie durch die Ordnerstruktur navigieren und den gewünschten Titel auswählen. Durch die Back-Funktion in der linken oberen Ecke der App gelangen Sie jeweils auf die nächst höhere Ordnerebene zurück.

Favorites

In **Favorites** befindet sich die Liste der von Ihnen als Favoriten markierten Musiktitel, Alben, Web Radio-Sender und Web Radio-Ordner. Durch Anwählen eines Musiktitels oder eines Web Radio-Senders aus der Favoritenliste wird dieser sofort geöffnet und die App springt in den Play View. Sollte ein Album, Ordner oder Server von Ihnen als Favorit markiert worden sein, gelangen Sie durch Anwählen von diesen in die entsprechende Ansicht des Browse Views und können von dort aus weiter navigieren.

Markieren von Favoriten bei Android-Geräten:
Im Play View der Android-App befindet sich in der oberen rechten Ecke das Favorites-Icon ⋮. Durch das Antippen dieses Icons öffnet sich ein Fenster mit den Optionen ▶**Add to Favorites**◀ und ▶**Add to Favorites at Position**◀.

Durch Anwählen von ▶**Add to Favorites**◀ wird dieser Titel zu der Favoritenliste an letzter Position hinzugefügt. Durch Anwählen von ▶**Add to Favorites at Position**◀ können Sie den Titel an beliebiger Stelle in der Favoritenliste speichern. Das gleiche gilt für das Hinzufügen von Web Radio-Sendern zur Favoritenliste.

Zur Favoritenliste lassen sich auch Ordner oder Alben hinzufügen. Hierzu halten Sie ca. 1 Sec. lang das ausgewählten Objekt (z. B. den Ordner Jazz) gedrückt. Es öffnet sich ein Fenster mit den Optionen ▶**Add to Favorites**◀ und ▶**Add to Favorites at Position**◀. Sie können wie oben beschrieben fortfahren und den Ordner bzw. das Album zu der Favoritenlist hinzufügen.

Markieren von Favoriten bei iOS-Geräten:
Im Browse View befindet sich in jeder Zeile das Icon für Favorites ✚. Im Play View befindet sich das Icon rechts oben.Durch das Antippen dieses Icons öffnet sich ein Fenster mit den Optionen ▶**Add to Favorites**◀ und ▶**Add to Favorites at Position**◀.

Durch Anwählen von ▶**Add to Favorites**◀ wird dieser Titel zu der Favoritenliste an letzter Position hinzugefügt. Durch Anwählen von ▶**Add to Favorites at Position**◀ können Sie den Titel an beliebiger Stelle in der Favoritenliste speichern. Das gleiche gilt für das Hinzufügen von Web Radio-Sendern zur Favoritenliste.

Die musicbook: App

Source View | Digital 1–4 | Analog 1–2

Vier digitale Eingänge

Die vier digitalen Eingänge (2 x optisch, 2 x koaxial) bieten Anschlussmöglichkeiten für Digitalquellen wie TV, DAB-Tuner, Blu-ray oder ein externes CD-Laufwerk.

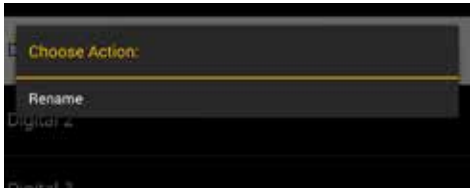
Zwei analoge Eingänge

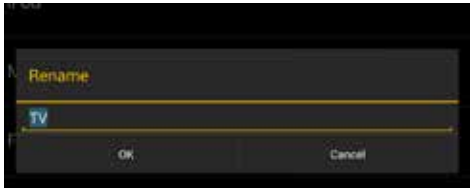
Die zwei analogen Eingänge bieten Anschlussmöglichkeiten für Analogquellen wie Tuner oder Plattenspieler-Vorverstärker.

Umbenennen

Ab Werk sind die Bezeichnungen der Eingänge für die externen Digital- und Analogquellen mit Digital 1–4 sowie Analog 1–2 vorgegeben. Diese lassen sich individuell ändern.

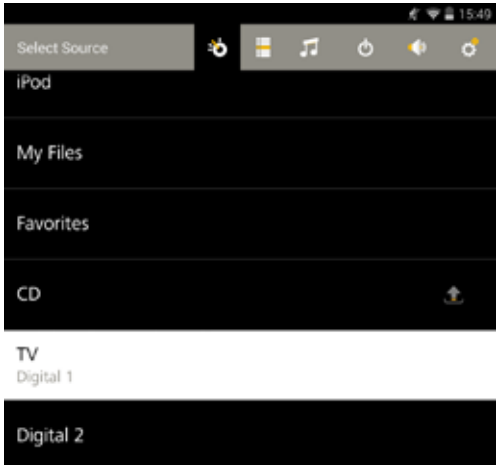
Umbenennen der digitalen und analogen Eingänge bei Android-Geräten:
Halten Sie die Zeile des Eingangs ca. 1 Sec. lang gedrückt. Es öffnet sich ein Fenster, in dem Sie die Digitalquelle umbenennen können, z. B. in TV oder Tuner. Bestätigen Sie mit OK.





Umbenennen der digitalen und analogen Eingänge bei iOS-Geräten:
Im Source View wird neben den digitalen/analogen Eingängen jeweils auf der rechten Seite das Rename-Icon angezeigt. Durch Berühren dieses Icons öffnet sich ein Fenster, in dem Sie die Quelle umbenennen können, z. B. in TV oder Tuner. Bestätigen Sie mit ▶**Done**◀ in der Menüleiste links oben oder mit ▶**Return**◀.

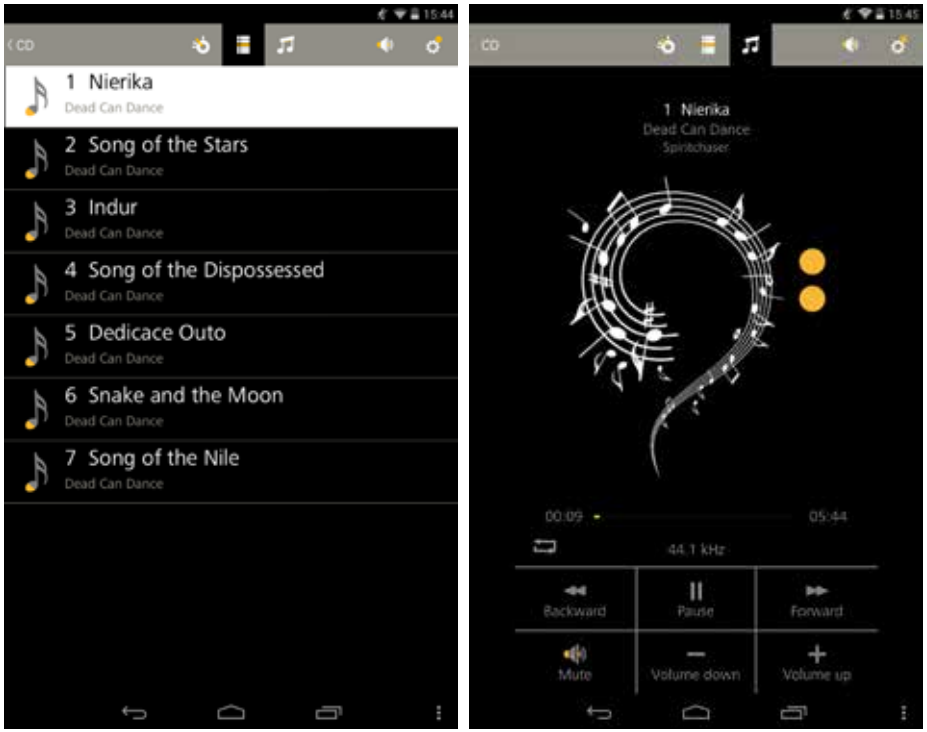
Im Source View wir der Eingang mit dem neuen Namen dargestellt.



Die musicbook: App

Source View | CD* |

Im CD-Browse View* werden alle Titel aufgelistet, die sich auf der CD befinden. Durch Anwählen eines Tracks springt die App in den Play View und der gewählte Musiktitel wird abgespielt.



HINWEIS: Bei CDs mit CD-Text-Informationen werden diese im Browse und Play View angezeigt.

Um eine CD auszuwerfen, drücken Sie im Source View auf .

Die musicbook: App

Settings App

Die App Settings öffnen Sie über das Icon .
Es stehen folgende Optionen zur Auswahl:
| **Discover Devices** | **Application Settings** | **Device Settings**

Discover Devices

Discover Devices zeigt alle musicbook:20/25 Geräte an, die im Netzwerk verfügbar sind. Werden mehrere Geräte angezeigt, können Sie das gewünschte hier auswählen.

Application Settings

- **Autoconnect**
  Diese Funktion ermöglicht eine automatische Verbindung mit dem zuletzt verwendeten musicbook: Gerät. Ist diese Funktion deaktiviert, werden alle gefundenen musicbook: Geräte im Menüpunkt Discover Devices aufgelistet und Sie müssen das gewünschte Gerät bei jedem App-Start manuell auswählen.
- **Show Album Art**
  Sofern verfügbar, stellt die App Alben-Cover dar. Um einen schnelleren Zugriff auf die Musikdateien zu ermöglichen, lässt sich diese Funktion variieren bzw. ausschalten.
  - Always: Das Cover wird immer angezeigt.
  - Directories and Internet Radio: Das Cover wird in den Track-Listen nicht angezeigt.
  - Never: Es werden keine Covers angezeigt.
- **Play My Files**
  Durch Aktivieren dieser Funktion können Musikdateien, die auf dem Smartphone oder Tablet gespeichert sind, wiedergegeben werden.
- **Cache**
  Die App sammelt Daten im Cache, um die Navigation zu beschleunigen. Dies betrifft v. a. Album Covers. Wurden diese einmal geladen, erfolgt der Seitenaufbau beim erneuten Aufruf wesentlich schneller. Bei einem Wechsel des UPnP Servers, oder wenn Probleme beim Bildaufbau auftreten, empfiehlt es sich, den Cache zu leeren.
  - Bei Android-Geräten: ▶**Clear Cache**◀ drücken
  - Bei iOS-Geräten: ▶**Purge**◀ drücken.

Device Settings

- **Device Name**
  Der Netzwerkname musicbook: lässt sich ändern. Im Menüpunkt Discover Devices erscheint Ihr musicbook: dann mit dem neu vergebenen Namen.
- **Network**
  Hier lassen sich die aktuellen Netzwerkinformationen einsehen.
  - Configure LAN/WLAN (siehe Netzwerkkonfiguration, S. 12).
- **Sound**
  - **Balance**
    Die Balance-Funktion dient dazu, Lautstärkeunterschiede am Hörplatz zu regeln, falls sich dieser nicht in optimaler Beschallungsposition befindet. Hierzu lassen sich für linken und rechten Lautsprecher unterschiedliche Lautstärkepegel einstellen. Der Balance-Einstellbereich beträgt ±6 dB.
  - **App Volume Limitation**
    Über diese Funktion lässt sich die maximale Lautstärke beschränken, die mit der App bedient werden kann. Ziehen Sie die Volume-Skala (0 bis 99) auf den gewünschten Wert. Die App Volume Limitation ist abschaltbar.

*Nur musicbook:25

Die musicbook: App

Settings App

- **UPnP Control**
  Das musicbook:20/25 ist ein UPnP-konformer Netzwerkplayer und kann dadurch von jeder UPnP Control Point Software gesteuert werden. Die UPnP Control-Unterstützung ist abschaltbar.

- **Energy Saving**
  Die Energy Saving-Funktion reduziert den Stand-by-Stromverbrauch auf 0,2 W. Im Energy Saving-Modus entfällt die Funktion, das musicbook:20/25 direkt über die App einschalten zu können.

- **Software**
  In dieser Ansicht können Sie Informationen über die Software-Version einsehen. Durch Drücken von ▶**Check for Update**◀ sucht die App nach Software-Updates auf USB-Stick oder im Internet.

  - **USB**
    Sollten Sie ein Update auf einem USB-Stick abgespeichert haben, gehen Sie bitte wie folgt vor:

    1. Stecken Sie den USB-Stick in die USB-A-Buchse an der Frontseite des musicbook:20/25.
    2. Wählen Sie ▶**Check for Update**◀.
    3. Wählen Sie ▶**USB**◀.
    4. Wählen Sie ▶**Start Update**◀.

    Der Vorgang kann einige Minuten in Anspruch nehmen.

    HINWEIS: Bitte schalten Sie während dieses Vorgangs unter keinen Umständen das musicbook:20/25 aus.

  - **Internet**
    Über das Internet werden in gewissen zeitlichen Abständen Firmware Updates für das musicbook:20/25 bereitgestellt. Indem Sie ▶**Check for Update**◀ und dann ▶**Internet**◀ anwählen, sucht die App nach Updates. Falls ein Update gefunden wurde, wird dieses angezeigt und Sie können ▶**Start Update**◀ drücken. Folgen Sie bitte den weiteren Anweisungen der App. Der Vorgang kann einige Minuten in Anspruch nehmen.

HINWEIS: Für diese Funktion muss eine Internetverbindung vorhanden sein.

Auf dem Display des musicbook:20/25 erscheint

HINWEIS: Bitte schalten Sie das musicbook:20/25 während des Update-Vorgangs unter keinen Umständen aus.

About

Hier erhalten Sie Informationen über die App Version.

Technische Daten musicbook:20/25

Übersicht

Vollmetallgehäuse (6,5mm Wandstärke) mit hochwertigem Multifunktions-Stellrad. Monochromes, optisch gebondetes OLED-Display mit nahezu 180° Ablesewinkel. Hochwertige, vergoldete Steckverbinder für die Audiosignale. 6-fach Multilayer-Leiterplatte. Hochwertigste SMD-Bauteile wie z. B. eng tolerierte Metallfilmwiderstände und Folienkondensatoren.

Vorverstärker

Voll symmetrische, analoge Vorstufenschaltung aus der professionellen Studiotechnik mit hoch präziser, symmetrischer Lautstärkeregelung. Getrennt ausgeführte Ausgangsstufen für den symmetrischen und den unsymmetrischen Ausgang. Beide Ausgänge können gleichzeitig verwendet werden.

Kopfhörerverstärker

Analoge Class-A-Verstärkerschaltung mit Hochstrom-Ausgangsstufen für exzellente Klangqualität. Kopfhörer-Lautstärke getrennt von den Ausgängen regelbar. Empfohlener Impedanzbereich des Kopfhörers: 32–300 Ohm. Kopfhörer-Lautstärke fernbedienbar.

Digital-Analog-Wandler

Vollsymmetrischer D/A-Wandler, der im Dual-Differential Mono-Mode arbeitet. Modifizierte Anagram Sonic Scrambling (S^2) DSP-Architektur mit Re-Sampling auf 352,8 oder 384kHz (abhängig vom Eingangssignal). Minimum Phase Digitalfilter mit Apodizing-Verhalten. Dreistufiges, synchrones Re-Sampling und hoch stabile Masterclock (0,25ps) mit symmetrischen Clockleitungen (LVDS) sorgen für extrem hohe Unterdrückung des Eingangs-Jitters.

CD-Laufwerk*

Slot-In CD Laufwerk der Spitzenklasse (Teac). Abspielen von CD und CD-R. CD-Text-fähig. CD-Player ist über IR-Fernbedienung und App fernbedienbar.

Netzwerk-Player

UPnP/DLNA-kompatibler Audio-Renderer mit Controlpoint-Apps für iOS und Android. Unterstützung von HD-Formaten, Metadaten und Gapless Playback. Netzwerk-Anbindung über LAN und WLAN. Drahtlose Wiedergabe lokaler Musikfiles von Smartphones oder Tablets mit der Funktion „My Files“.

IR-Fernbedienung

Hochwertige Metallfernbedienung mit Acrylglas-Abdeckung. Integrierter Li-Ionen Akku, der am Gerät aufgeladen werden kann. Steuert alle Funktionen außer Netzwerk-Player.

*Nur musicbook:25

Technische Daten musicbook:20/25

Technische Daten im Detail (Messbedingungen: 230V, 50Hz, 20°C)

- **Netzspannungsbereich:** 100V – 250V, 50-60Hz.
- **Abmessungen:** 280 x 220 x 65mm (B x T x H).
- **Gewicht:** 3,50kg (musicbook:25) | 3,30kg (musicbook:20).
- **Stromaufnahme:** 0,2W Standby, 4W Netzwerk-Standby, 30W maximal.

(Technische Änderungen vorbehalten! Messdaten sind typische Werte.)

Netzwerk-Player

- **Ethernet:** 10/100Mbit/s.
- **WLAN:** 802.11b, g, n. 2.4GHz Band. WEP, WPA, WPA2 Sicherheitsunterstützung. Externe Schraubantenne.
- **DHCP und Static-IP Unterstützung**
- **USB 2.0 Host-Interface:** Fullspeed- und Highspeed-Mode. Laden von Smartphones und Tablets bis 2,1A. Unterstützung von Mass-Storage-Devices mit FAT16/32-Dateisystem, z. B. USB-Sticks, USB-Festplatten, Smartphones und Tablets.
- **Internet Radio:** vTuner.
- **Gapless Playback** bei WAV, AIFF, FLAC, ALAC, MP3.
- **Metadaten Unterstützung**
- **Unterstützte Formate:** MP3 bis 320kbit/s VBR/CBR | WAV und AIFF bis 192Hz/24bit | FLAC bis 192kHz/24bit | ALAC bis 96kHz/24bit | AAC | Ogg Vorbis | WMA (nur Standard, kein Pro und Lossless).

D/A-Wandler

- **Eingänge D1, D2, D3, D4:** zwei optische und zwei koaxiale Digitaleingänge (75Ohm) für SPDIF-Signale (LPCM) bis 192kHz und 24bit.
- **Ausgänge:** ein optischer und ein koaxialer Digitalausgang (75Ohm) für SPDIF-Signal. Sample-Rate Ausgang = Sample-Rate Eingang.
- **THD & Noise:** < 0,0005% (@ 0dBFS).
- **Dynamikumfang:** > 125dB.
- **Auflösung:** 352,8/384kHz, 32bit.
- **Digitalfilter:** Minimum Phase Filter mit „Apodizing"-Charakteristik.
- **Ausgangsspannung:** 2,50V @ 0dBFS.

Vorverstärker

- **Eingänge A1, A2:** analoge Line-Level Eingänge (RCA) mit einer Eingangsimpedanz von 10kOhm (unsymmetrisch) oder 20kOhm (symmetrisch).
- **Ausgänge:** ein symmetrischer (XLR) und ein unsymmetrischer (RCA) Line-Level-Ausgang mit einer Ausgangsimpedanz von 100Ohm und maximalem Pegel von 2,50V (unsymmetrisch) und 5V (symmetrisch).
- **Kopfhörer-Anschluss:** 6,35mm Klinkenstecker zum Anschluss von Kopfhörern mit 32Ohm bis 300Ohm Impedanz.
- **Regelbereich Lautstärke:** 0....99 mit folgender Charakteristik: 0....20 in 2dB-Stufen | 21...70 in 1dB-Stufen | 71....99 in 0,5dB-Stufen.
- **Regelbereich Balance:** ±6dB in 1dB-Stufen.
- **Maximale Verstärkung:** 14dB (5-fach).
- **Lautstärke-Einstellung für 0dB Verstärkung:** 70.
- **Fixed Line Output (FLO)** entspricht 0dB Verstärkung (70), Ausgangsspannung 2,50V @ 0dBFS.
- **Frequenzgang:** 0–200kHz (-3dB).
- **THD & Noise:** < 0,0005% @ 2,50V Output.

musicbook

Hören. Entspannen. Genießen.

musicbook10

USB audio music player mit
DSD playback

musicbook15

USB audio music player mit
DSD playback & CD drive

musicbook50

balanced class D power amplifier

Lindemann audiotechnik GmbH
82152 Krailling
Deutschland

Tel.: +49 (0) 89-891 36 79-0
Fax: +49 (0) 89-891 36 79-29
info@lindemann-audio.de

LINDEMANN.